

全講座をリニューアル

学ぶ、楽しむ、変わる！

令和6年度

東京研修所講座

〈期間〉令和6年4月～令和7年3月

## 基本 基礎からじっくり学び、指導に活かせる!五書体の基本

お習字に携わるうえで知っておくべき漢字部五書体の基本を体系的に学びます。1年間で漢字部半紙手本の全書体を網羅するため漢字部昇段試験の受験を目指す方にもおすすめです。

講師 (火曜クラス) 藤原 映翠 (水曜クラス) 金子 静香

【定員】各30名 【受講料】 6,000円  
【時間】 10:00~13:00

### 火曜クラス

【日程】月1回・火曜日・全12回

令和6年

4/9 5/14 6/11 7/9 8/20 9/10

令和7年

10/8 11/12 12/10 1/14 2/4 3/4

### 水曜クラス

【日程】月1回・水曜日・全12回

令和6年

4/24 5/29 6/26 7/17 8/28 9/11

令和7年

10/16 11/27 12/18 1/29 2/26 3/19

## 応用 ぐんぐん高まる自信、極める漢字五書体

漢字部半紙課題全般を通して知識、技能を高めます。作品の見方、無罫半紙のまとめ方、書体の変遷や字体に関する理解を深めます。指導の要点を押さえた内容で成人指導に自信が持てます。

講師 藤原 徳峰

【受講目安】 五段~ 【時間】 10:00~15:00  
【定員】 30名 【受講料】 8,000円

【日程】月1回・日曜日・全12回

令和6年

4/14 5/12 6/23 7/7 8/4 9/8

令和7年

10/20 11/17 12/8 1/19 2/9 3/16



## 基本 条幅学習の楽しさをココから!

条幅への取り組みは、書の楽しみを深める第一歩。用具の選び方・扱い方、姿勢執筆、基本的な筆づかいから学習を進めます。毎月の漢字部条幅手本課題を用い、作品のまとめ方の基礎を養います。

講師 藤原 徳峰

【定員】 25名 【受講料】 6,000円  
【時間】 10:00~13:00

【日程】月1回・金曜日・全12回

令和6年

4/19 5/17 6/14 7/12 8/23 9/20

令和7年

10/18 11/15 12/13 1/17 2/14 3/14



## 応用 書の世界観がひろがる、観峰流条幅の魅力探求講座

漢字部条幅手本に加え、観峰条幅書範などを用い、観峰先生の書の年代別の考察を含め、技能を高めます。躍動する迫力、流麗さを追求し、作品制作に取り組みます。年度の最後には作品を一幅仕上げます。

講師 藤原 徳峰

【受講目安】 五段~ 【時間】 10:00~15:00  
【定員】 25名 【受講料】 8,000円

【日程】月1回・火曜日・全12回

令和6年

4/2 4/30 6/4 7/16 8/6 9/24

(5月分)

令和7年

10/22 11/19 12/17 1/28 2/18 3/25

## 基本 学び方がわかる!はじめての臨書

臨書って何?から始める臨書入門講座です。優れた古典に触れその魅力を  
知れば納得のおもしろさです。臨書部半紙課題①・②(楷書・行書)に取り組  
み字形の特徴や筆づかいを中心に、じっくりと段階的に学習を進めます。

講師 金子 静香

【定員】30名 【受講料】6,000円  
【時間】10:00~13:00

【日程】月1回・木曜日・全6回

令和6年 令和7年  
4/18 6/20 8/22 10/24 12/19 2/6



## 応用 表現技法を学ぶ書の幅が広がる古典学習

毎月の臨書部手本を学習します。それぞれの古典の特徴を理解し身につけ  
ることで、書の幅が広がり、いろいろな表現が可能となります。古典の学びが、  
これからの書道人生をより豊かに広げます。

講師 古賀 静光

【定員】各30名 【時間】10:00~15:00  
【受講料】8,000円

水曜クラス

【日程】月1回・水曜日・全5回

令和6年 令和7年  
5/8 7/24 9/18 1/22 3/12

日曜クラス

【日程】月1回・日曜日・全5回

令和6年 令和7年  
4/7 6/9 8/25 12/15 2/16

## かな

かな文字が読めるよこび、かなの「いろ・は」から

## かな部基本編

誰もが憧れる美しいかな文字を基本から学びます。かなの美に触れる第  
一步、筆の繊細な扱い方を知り墨を磨り香りを楽しみながら学習を進めま  
す。かな部手本課題①②を中心に学習し、少しずつ「読める・書ける!」か  
なを増やしていきます。

講師 藤原 映翠

【定員】30名 【受講料】6,000円  
【時間】10:00~13:00

【日程】月1回・月曜日・全12回

令和6年 令和7年  
4/15 5/13 6/17 7/8 8/5 9/2 10/7 11/11 12/2 1/20 2/3 3/3

教室  
指導

教えることは学ぶこと

## 先生のためのお手本レッスン

生徒部手本課題を中心に課題の指導のポイントやえんぴつの持ち方指  
導、作品の選び方などを学習します。教室でのお悩みに対応し即実践でき  
る内容です。先生同士の交流からも学びが得られます。  
学ぶことが楽しくなる切磋琢磨の場です。

講師 金子 静香 / 藤原 徳峰 / 藤原 映翠

【定員】20名 【受講料】6,000円  
【時間】10:00~13:00

【日程】月1回・金曜日・全12回

令和6年 令和7年  
4/12 5/10 6/7 7/5 8/2 9/6 10/11 11/8 12/6 1/10 2/7 3/7

## 書写 書道

ハイブリッド型

### 書写と書道 ~学校教育から作品の作り方まで~

小・中学校国語科書写や高等学校芸術科書道の観点から技能と理論を学習します。手本が無くても、整った文字を書く力、学校教育にも対応できる力を身に付けます。

講師 古賀 静光

【定員】対面受講:25名  
オンライン受講:20名

【受講料】8,000円

【時間】対面受講:10:00~15:00 / オンライン受講:10:00~12:00

【日程】月1回 ※各月で曜日が変わります。 ※ハイブリッド型…会場での対面講座を同時にオンラインにてライブ配信します。

令和6年

4/8(月) / 5/7(火) / 6/10(月) / 7/23(火) / 8/26(月) / 9/17(火) / 12/16(月) / 令和7年

令和7年

1/21(火) / 2/17(月) / 3/11(火)

## くらし

書式を学べる

### 暮らしに生きる手書きの書

くらしの書手本課題を題材に、冠婚葬祭表書き、ハガキや封筒の宛名書き、年賀状や掲示物など、日常生活やビジネスシーンに役立つ実用書式を学習します。

講師 藤原 映翠

【定員】25名 【時間】10:00~13:00 【受講料】6,000円

【日程】月1回・月曜日・全12回

令和6年

4/22 / 5/27 / 6/24 / 7/22 / 8/19 / 9/9 / 10/21 / 11/18 / 12/9 / 令和7年

令和7年

1/27 / 2/10 / 3/10

## ペン

文字の整え方が解る!

### ペン字のコツ!

ペン部手本課題を学習します。用具の選び方・使い方、持ち方、字形の整え方、平仮名や行書の書き方など基礎を学びながら美しく見える手紙文のまとめ方も段階的に学習します。

講師 山中 梅光

【定員】30名 【時間】10:00~13:00 【受講料】6,000円

【日程】月1回・金曜日・全12回

令和6年

4/26 / 5/24 / 6/21 / 7/19 / 8/9 / 9/13 / 10/4 / 11/22 / 12/20 / 令和7年

令和7年

1/24 / 2/28 / 3/21

## 講師紹介



金子 静香



藤原 徳峰



藤原 映翠



山中 梅光



古賀 静光

### 用具の貸し出し

硯、文鎮、下敷き、水差しは、東京研修所で貸し出します。

続けて安心  
フォローアップ研修会  
3回コース(前期・後期)

習字教室開設研修会を修了し、  
教室を開設して間もない先生のための講座です。  
ひらがなや楷書の筆づかい、画仙紙のまとめ方の  
指導について実技を通して学習します。  
教室の指導や運営でのお悩みもここで解決!

講師/金子 静香/藤原 徳峰/藤原 映翠

【受講対象】開設研修会23期生・24期生

【定員】各回20名 【受講料】18,000円/3回分

【時間】10:00~13:00

【日程】令和6年

前期 8/30(金) 9/27(金) 10/25(金)

後期 令和7年

1/30(木) 2/27(木) 3/27(木)

少人数  
密着指導!

## 観梅展作品制作講座

「題材の選び方」から「全体のまとめ方」まで  
押さえておくべき大切なポイントを学習します。  
用具の貸出有。お試し用具(筆、紙)も多数有。

講師/古賀 静光

【定員】15名 【受講料】12,000円

【時間】10:00~15:00

【日程】7/21(日)

## 東京研修所 短期集中 講座!!

是非チャレンジ  
して下さい。

## 秋の特別スクーリング 半紙&条幅(2days)

漢字部半紙・条幅を2日間集中して学習します。  
それぞれの大切なポイントをぎゅっと凝縮した内容で進め、  
実力UPが期待できます。

1日目は半紙(楷書・行書・草書・隸書・六朝体)

2日目は条幅(行書・楷書)を学習します。

書に没頭する、贅沢な2日間を  
ぜひお楽しみに!

講師/藤原 徳峰

【定員】25名 【受講料】15,000円/2日分

【時間】10:00~15:00

【日程】9/28(土)~9/29(日)

## 全紙に挑戦!

※用具は全て貸し出し

少字数を全紙に書く講座。  
普段と違う大きな筆と紙を用いて  
墨量と潤渴の効果的なバランスなどを学習し  
作品づくりに挑戦します。

講師/藤原 徳峰

【定員】16名 【受講料】23,000円

【時間】10:00~15:00

【日程】7/27(土) または 7/28(日)

## かな講座

観梅展作品制作に  
取り組む講座です。

講師/竹内 一

【定員】20名 【受講料】8,000円 【時間】10:00~15:00

【日程】

観梅展対策 7/20(土) または 8/24(土) 全懐紙 11/16(土)

少人数  
密着指導!

## 古典を愉しむ

臨書レッスン

一つの古典を取り上げ、  
知識と実技の両面から学習する講座です。  
古典を学ぶ楽しさが倍増!  
指導力の強化にも役立つ内容です。

講師/滝口 雅弘

【定員】15名 【受講料】8,000円

【時間】10:00~15:00

【日程】10/26(土) または 10/27(日)

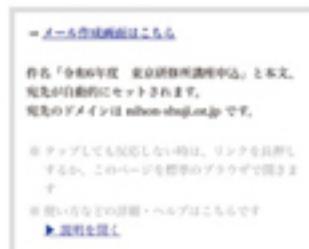
## 令和6年度 東京研修所 受講のお申し込みについて

### 二次元コードでお申し込みの方

- 二次元コードを読み取る



- 【メール作成画面はこちら】をクリック



### メールでお申し込みの方

- お手持ちのPCや携帯のメールに下記を入力する

〈宛先〉 申込メールアドレス

**tokyo-k@nihon-shuji.or.jp**

〈件名〉 申込「令和6年度 東京研修所講座申込」



- 必要事項を入力して送信

#### 令和6年度 東京研修所講座申込

宛先: [tokyo-k@nihon-shuji.or.jp](mailto:tokyo-k@nihon-shuji.or.jp)

Cc/Bcc、差出人:

件名: 令和6年度 東京研修所講座申込

- ①台帳番号:
- ②支部長名(代表者名):
- ③受講者名:
- ④区分: (支部長・支部会員・個人会員いずれかを入力)
- ⑤申込講座名

メール本文にこちらの  
黒枠部分を入力して送信

- ①台帳番号:
- ②支部長名(代表者名):
- ③受講者名:
- ④区分:  
(支部長・支部会員・個人会員  
いずれかを入力)
- ⑤申込講座名

- 「令和6年度東京研修所受講のお申し込みについて」をご確認の上メールでお申込みください。  
※支部会員の方は、支部長先生に実施要領を送付いたします。
- 講座が近づきましたら実施要領を送付いたします。
- お申込みで得た個人情報は、日本習字講座に係る業務以外には使用いたしません。

## お問い合わせ

### 日本習字 東京研修所

東京都千代田区九段北4-2-11 第2星光ビル5階

TEL.03-5276-2682 (平日 9:00~17:00)

研修所への  
アクセス方法は  
コチラ



### 講座受講に関して

- ※お申込みは先着順となります。(定員に達し次第締め切りとさせていただきます。)
- ※支部長先生・成人会員が受講対象となります。
- ※講座受講料はすべて税込です。
- ※お申込みが開催人数に満たない場合は、講座を中止とする場合がございます。
- ※講座開催日・講師は変更になる場合がございます。