

【 Research-aid resulting papers vol.3 】

Standards for judging seals made in the State of Yan
LI Yuechong

A Study on Collecting 'Tanzaku' in Early Modern Japan : Focusing on the Literary Matters and Cultural Exchange about Collecting Tanzaku
UCHIDA Seiichi MASUDA Tomoyuki KIRA Fumiaki

The calligraphic works of Shinna Mitsui : A study of the development of Chinese-style calligraphy in the 18th century
NEGORO Takaaki

AOKI Shigeru's Karuta Sets by Japanese Poems and by Chinese Poems
UENO Kenzo

The practice of Calligraphic education as an aesthetic sensibility
NAKAMURA Toshiki

研究助成審査員一覧

研究助成審査委員長

古谷 稔（東京国立博物館 名誉館員）

(1) 幼児から小学校2年生までを対象にした文字教育に関する研究分野

審査委員

瀬川賢一（大阪教育大学 准教授）

森 哲之（広島文教女子大学 准教授）

(2) 小学校3年生から中学校3年生までを対象にした習字・書写書道教育に関する研究分野

審査委員

大橋修一（埼玉大学 名誉教授）

松本仁志（広島大学 教授）

(3) わが国又は東アジアの書学・書道史に関する研究分野

審査委員

福田哲之（島根大学 教授）

永由徳夫（群馬大学 教授）

(4) 文字を用いた生涯学習に関する研究又は、美術館・博物館等における習字・書写教育（鑑賞・ワークショップ等を含む）に関する研究分野

審査委員

萱 のり子（東京学芸大学 教授）

丸山猶計（九州国立博物館 室長）

(5) 教育史的立場から論じた習字・書写書道教育史又は文房具に関する研究分野

審査委員

樋口咲子（千葉大学 教授）

宮里 司（大東文化大学 兼任講師）

公益財団法人 日本習字教育財団 学術研究助成成果論文集 vol.3

発行日 平成 29 年 3 月 31 日

発行所 公益財団法人 日本習字教育財団
福岡市中央区警固 1 丁目12番11 号
TEL 092-721-4555
www.nihon-shuji.or.jp

©2017 公益財団法人 日本習字教育財団
本書の一部を無断で転載・複写することを禁じます。

協力 平出秀俊・勢力洋幸